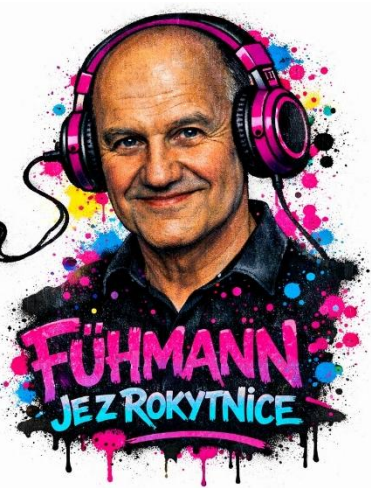
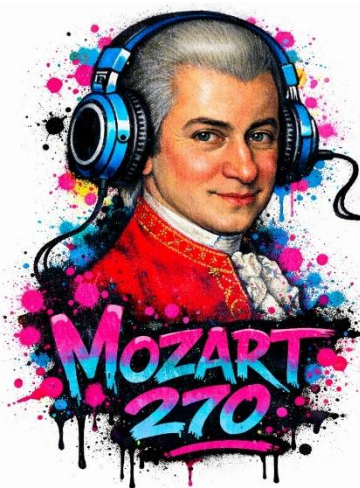




1.-3. třída

Ahoj, kluci a holky!

Slyšeli jste už o **Wolfgangu Amadeu Mozartovi a Franzi Fühmannovi**? První je nejslavnější skladatel na světě, ale pozor – nebyl to žádný vážný pán v paruce, který by se jen mračil do not! Druhý rodák z Rokytnice nad Jizerou, později slavný německý spisovatel. Ve skutečnosti to byli neuvěřitelní **vtipálci a milovníci hádanek**.

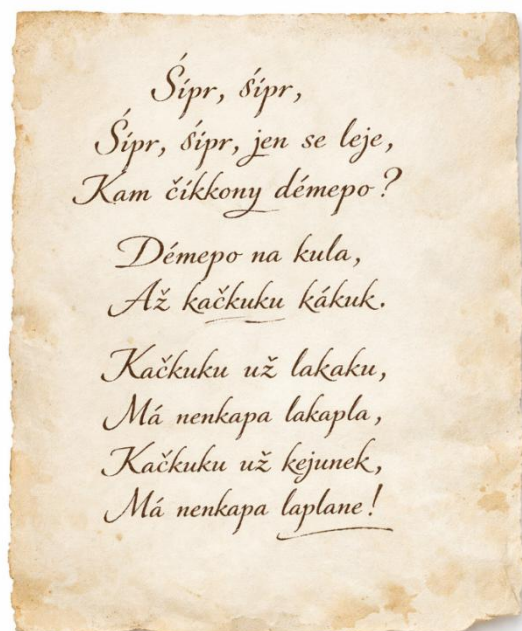
Když Mozart psal dopisy své rodině a Franz Fühmann své knihy, rádi vyváděli skopičiny. Proč psát slova normálně, když se dají otočit pozpátku? Proč mluvit vážně, když se dají písmenka zpřeházet jako kostky stavebnice? Mozart měl svůj vlastní „**tajný jazyk**“ plný přesmyček a my vás teď zveme, abyste se ho naučili taky!

Proč se zapojit do soutěže?

- **Staneš se detektivem:** Rozluštíš popletenou lidovou písničku, kterou Mozart s Fühmannem schovali do svých šifer.
- **Ukážeš svůj vtip:** Vymyslíš si vlastní tajné slovo, které nikdo jiný nepozná.
- **Rozpohybuješ pastelky:** Namaluješ nám, jak se Amadeus směje pod parukou, když zrovna vymýšlí nějakou kulišárnu.

Mozart říkal, že hudba a smích patří k sobě. Pojďme mu ukázat, že i my v Česku umíme se slovy i barvami kouzlit stejně dobře jako on na klavír!

Těšíme se na Vaše rozluštěné dopisy a veselé obrázky!



Tvoje zadání

1) Mozartův popletený zpěvník

Poznáš, jakou lidovou písničku Wolfgang Amadeus Mozart s Franzem Fühmannem zašifrovali do svého jazyka?

2) Tvoje mozartovské jméno

Mozart s Fühmannem milovali psaní pozpátku a přesmyčky. Vytvoř si svůj vlastní umělecký podpis.

Tvoje jméno pozpátku: _____

3) Tvoje jméno jako přesmyčka (zamíchej písmena):

4) A teď to nejzábavnější

Představ si, že se na půdě naší školy našel starý zaprášený kufr.

Když jsme ho otevřeli, vyletělo z něj pár not a dopis s iniciálami W. A. M. Patřil slavnému skladateli Mozartovi! Ale pozor, Wolfgang byl pěkný filuta. Aby jeho dopisy nepřečetl jen tak někdo, psal je schválně popleteně.

Tvůj úkol: Staň se Mozartovým „překladačem“! Vyber si jednu z těchto tří cest, jak nám pomoci:

a) Cesta „Písmenkového šotka“

Mozart i Fühmann si rádi hráli s přesmyčkami. Zkuste napsat dopis o tom, co jste měli k obědu a jak jste si pochutnali. Ale každé druhé slovo v dopise schovej do přesmyčky!

b) Cesta „Zpívajícího detektiva“

Znáte písničku Prší, prší? Mozart s Fühmannem ji prý chtěli přepsat do svého tajného jazyka. Vaším úkolem je napsat novou sloku k této písničce, ale pozor – musí v ní být alespoň tři slova, která jsou „naruby“ (pozpátku nebo s proházenými písmenky).

c) Cesta „Veselého parukáře“

Mozart nosil bílou paruku. Představte si, že ta paruka je kouzelná a šeptá mu do ucha vtipné nápady na hudbu. Napište krátký příběh o tom, co se stalo, když si Mozart omylem nasadil paruku někoho jiného (třeba kuchaře nebo piráta).

A nezapomeň na obrázek!

Ke svému textu nakresli, jak by vypadal Mozartův a Fühmannův „stroj na míchání slov a hudby“. Má páčky? Vypadá jako klavír? Padají z něj písmenka noty jako kopečky zmrzliny?

[illegible]